

MERCADOS

y

Productos

- *Tendencia alcista en la producción de la cera de candelilla*
- *Exportaciones y consumo nacional en el período 1954-1959*
- *Estados Unidos de N.A. es el principal cliente de este producto*
- *Precios de la cera de candelilla en el mercado de Nueva York*

CERA DE CANDELILLA

Generalidades

LA cera de candelilla es de origen vegetal, de consistencia dura, brillante y de color de ámbar claro. Se extrae de la superficie externa de las plantas de la familia de las *euforbiáceas*.

La yerba de candelilla es una producción típica de las regiones áridas del norte de México, en donde crece silvestre. Para protegerse de las condiciones precarias del medio natural en que vegeta —sol ardiente en gran parte del año e intensos fríos y heladas en invierno— la planta ha desarrollado la facultad de secretar una cera que recubre el exterior de sus tallos y le permite retener la savia interna. Por esto, una de las características básicas de la cera de candelilla es su impermeabilidad a la humedad. La cera de candelilla ocupa un lugar destacado en el mercado de ceras vegetales por su infinidad de usos y su precio asequible.

Producción de la Cera

La recolección de la yerba de candelilla es una labor ruda. El campesino se interna en el monte por jornadas que con frecuencia exceden de 48 horas, lapso que le permite recoger de 400 a 1,000 kilogramos de yerba. La recolección se hace a mano, arracándola de raíz y formando haces de 10 a 20 kilogramos, que luego se transportan en animales de carga a los campos de trabajo instalados en lugares cercanos a pequeños poblados. En el campo de trabajo, la yerba se somete a un cocimiento en pailas al que se le agrega agua y ácido sulfúrico para separar la cera del tallo y obtener así, la cera cruda o “cerote” que es trasladado después a la refinería central, en donde se elimina toda clase de impurezas.

El producto resultante es la cera de candelilla comercialmente conocida como “Standard” limpia de materias extrañas. Esta cera refinada una vez examinada y aceptada en cuanto a su color, contenido de resina y aspecto externo, se empaca en sacos de palma de 80 kilos netos y se almacena lista para su exportación o consumo doméstico.

VENTAS DE CERA DE CANDELILLA *

*Cantidad en toneladas y
Valor en miles de pesos*

AÑOS	EXPORTACION		CONSUMO		TOTAL	
	Cantidad	Valor	Cantidad	Valor	Cantidad	Valor
1954	1,676	27,702	266	1,808	1,942	29,510
1955	2,306	32,301	224	1,709	2,530	34,010
1956	2,414	34,535	286	2,334	2,700	36,869
1957	2,532	38,015	299	2,434	2,831	40,449
1958	1,986	27,356	342	2,782	2,328	30,138
1959	2,137	28,935	331	2,695	2,468	31,630

FUENTE: Banco Nacional de Comercio Exterior, S. A.

* La producción se ha hecho igual a las exportaciones más el consumo doméstico, utilizando los “Stocks”.

La producción de la cera de candelilla es en muchos aspectos una actividad marginal de la población que habita la enorme zona desértica del norte de México. El factor determinante en buena proporción, de los aumentos o bajas en el volumen de la producción, es la escasez o abundancia de lluvias en esa región. Siendo la agricultura de esa zona puramente de temporal, en las épocas de sequía los campesinos se dedican casi exclusivamente a la extracción de cera de candelilla, mientras que en los años de lluvias los trabajadores del campo se dedican con mayor entusiasmo al cultivo de otros productos agrícolas.

La zona candelillera se encuentra situada entre cinco Estados: Coahuila, en cuyos municipios de Ocampo, Cuatro Ciénegas, Parras, San Pedro, Sierra Mojada y otros de menor importancia se obtiene hasta el 70% de la producción de candelilla, Durango, segundo productor, con el 17% del total; Zacatecas con el 8%, Chihuahua con el 4% y Nuevo León con menos del 1%.

Consumo Nacional

Debido a sus propiedades físico-químicas, la cera de candelilla ha encontrado infinidad de usos en la vida moderna actual; se mezcla fácilmente con otras ceras impartiendo nuevas propiedades al producto elaborado y con frecuencia reduce el precio del nuevo artículo, ya que el costo de la materia prima, cera de candelilla, es menor que el de ceras especializadas.

El grado "standard" de la cera de candelilla por su color ámbar claro, tiene preferencia en el uso para aquellos artículos terminados en donde se requieren colores ligeros, en contraste con los cafés oscuros y verdes de muchas ceras vegetales.

Si se desea, la cera de candelilla, se puede blanquear, adaptándola especialmente para las mezclas sin color que se usan en la industria de los cosméticos. Como no es tóxica y además tiene un olor ligeramente agradable se utiliza en las pastillas de chicle y en dulces, a los cuales les imparte además, la correcta resistencia a la temperatura ambiente, sin ser incompatible con los otros ingredientes.

La cera de candelilla tiene propiedades extraordinarias para modelar y por su rigidez, fuerza y su olor ligeramente agradable al quemarse, se emplea en la manufactura de velas novedosas y de alto costo. En fin, a continuación se enumeran tanto sus especificaciones como algunos de sus principales usos.

ESPECIFICACIONES FISICO-QUIMICAS

Indice de refracción	1,4555 a 71°C
Gravedad específica	0.959 - 0.993
Punto de fusión	66 a 70°C
Número de Acido	12 a 20
Número de Saponificación	46 a 65
Número de Yodo	19 a 44
No. Saponificable	74% aprox.
Hidrocarburos	57 a 64%
Acidos Grasos	29% aprox.

- Acabados de pieles
- Adhesivos
- Aislantes eléctricos
- Apresto para telas
- Barnices
- Cosméticos para bandas de transmisión
- Cosméticos faciales
- Cementos
- Celuloide
- Chicles
- Discos de fonógrafo
- Dulces
- Endurecedor de ceras suaves
- Esculturas de cera
- Impermeabilizante de telas
- Impermeabilizante protector de recipientes
- Industria dental
- Lacre para sellos
- Lustre para pieles y maderas
- Pinturas y tintas
- Papel carbón y cintas para máquina
- Plásticos
- Removedor de pinturas
- Velas

Aun cuando el consumo nacional aumenta año con año, lo que demuestra mayor utilización de cera de candelilla en la incipiente industria nacional todavía su empleo es de escasa significación económica si se relaciona con las cantidades exportadas con el volumen producido.

Se considera a la cera de candelilla como un producto de exportación, ya que aproximadamente 85% de las ventas totales se destina a los mercados del exterior.

Exportaciones Nacionales

La cera de candelilla tiene un mercado relativamente firme y la tendencia de las exportaciones sigue paralelamente las fluctuaciones del volumen de la producción. La disminución de lo exportado en 1958 y 1959 obedeció a la reducción de la producción y no a una menor demanda de los compradores nacionales extranjeros.

Se utilizan los stocks con función reguladora tanto de la producción como de la demanda internacional: si los inventarios aumentan demasiado se instituye una veda parcial o total según la necesidad o reducir la intensidad de la producción o en su caso se utilizan los stocks para hacer frente a una demanda creciente e inesperada.

Desde noviembre de 1942 por Decreto Presidencial se otorgó al *Banco Nacional de Comercio Exterior*, S. A. un subsidio correspondiente al 100% de los impuestos de exportación a la cera de candelilla. Con este motivo el *Bancomext* firmó un contrato con los productores de cera de candelilla que en su mayoría estaban organizados en uniones, para vender su producto en el mercado exterior.

En el Decreto Presidencial que se publicó en el Diario Oficial de julio de 1955, se estableció que los productores de cera de candelilla entregaran el cerote producido al Banco Nacional de Crédito Ejidal quien su vez lo entregaría al *Banco Nacional de Comercio Exterior, S. A.*, para su refinación y venta posterior tanto en el mercado interno como en el mercado mundial.

Por estos Decretos continúa el *Banco Nacional Comercio Exterior*, siendo el único organismo vendedor al mercado doméstico y exportador al mercado internacional de cera de candelilla.

Destino de las Exportaciones

Entre los principales mercados para la exportación de cera de candelilla se encuentran: Estados Unidos, que adquiere aproximadamente el 82% del total exportado; y el resto de las exportaciones se envía por orden de importancia a Inglaterra, Francia, Alemania, Italia, Países Bajos, Bélgica, Suecia y Japón.

Exportaciones Mensuales

La exportación de cera de candelilla no presenta fluctuaciones estacionales, lo que se debe a la existencia de stocks que permiten mantener las ventas en las variaciones que les imprimen la producción y la demanda.

A continuación pueden verse las exportaciones por países de destino.

EXPORTACION POR PAISES

Toneladas

PAISES	1957		1958		1959	
	Absolutos	Relativos	Absolutos	Relativos	Absolutos	Relativos
TOTAL	2,678	100.0	1,789	100.0	2,408	100.0
Alemania	77	2.9	53	2.9	38	1.6
Bélgica	38	1.4	5	0.3	11	0.5
España	46	1.7	21	1.2	—	—
Estados Unidos	2,159	80.6	1,495	83.5	2,064	85.7
Francia	106	3.9	78	4.4	51	2.1
Gran Bretaña	159	5.9	77	4.3	127	5.3
Italia	26	0.9	23	1.2	51	2.1
Japón	3	0.0	6	0.3	3	0.1
Países Bajos	42	1.5	28	1.6	50	2.1
Suecia	11	0.4	3	0.2	6	0.2
Argentina	1	0.0	—	—	—	—
Cuba	1	0.0	—	—	—	—
Filipinas	5	0.2	—	—	—	—
Grecia	2	0.0	—	—	—	—
Guatemala	2	0.0	—	—	4	0.2
Noruega	—	—	—	—	2	0.1

FUENTE: Dirección General de Estadística, Secretaría de Industria y Comercio.

Régimen de Exportaciones

El gobierno de México ha encontrado adecuado intervenir en la organización de la venta al exterior de algunos productos primarios, cuando la producción de los mismos se lleva a cabo por un gran número de pequeños productores que carecen de buenos contactos con los mercados exteriores, de medios apropiados y oportunos de financiamiento y, en general, cuando la exportación de un producto se presta a especulaciones por parte de los intermediarios. Esta intervención tiene como único propósito ayudar al productor, canalizando a través de un solo contacto sus exportaciones, ya que las utilidades que se obtienen de la venta del producto, se destinan a la realización de obras e inversiones para el mejoramiento económico y social de las zonas productoras.

La unificación de la oferta, en el caso de las exportaciones de cera de candelilla, se lleva a cabo a través de una reducción de impuestos que concede la Secretaría de Hacienda y Crédito Público a todos los envíos de cera de candelilla al mercado exterior, cuando éstos los verifique el *Banco Nacional de Comercio Exterior, S. A.*

Así por acuerdo de 8 de enero de 1957 publicado en el Diario Oficial de 6 de febrero del mismo año, la reducción de impuestos se estableció en un 75% del monto total de los mismos y es la que rige actualmente.

Las exportaciones de cera de candelilla pagan un impuesto específico de \$4.75 y un impuesto ad valorem de 13%, sobre un precio oficial de \$14.00 más un impuesto adicional del 2% sobre la suma de estos dos, según la Ley de Ingresos de la Federación para 1959.

Precio de la Candelilla

A continuación se citan los precios correspondientes al mercado interno y al mercado del exterior con los cambios registrados y los que privan actualmente:

Años y Meses	Mercado Interno Cd. de México Pesos x Kg.	Mercado Exportación Dls. por Libra F.O.B. Tampico
Enero 1951	3.25	0.64
Nov. 1951	7.05	0.74
Mayo 1955	8.35	Mayo 1956 0.58
Enero 1958	8.35	0.50
Feb. 1960	9.85	0.50

El precio de exportación de Dls. 0.50 la libra f.o.b. Tampico se ha mantenido estable desde diciembre de 1957.

Como punto de referencia con las cotizaciones del mercado de Nueva York a continuación se comparan los precios de dos de las principales ceras vegetales que se cotizan en ese mercado:

MERCADO DE NUEVA YORK

Dólares por libra

Meses y Año	Cera de Carnauva	Candelilla Cruda
1958		
Enero	0.80	0.54
Febrero	0.79	0.54
Marzo	0.78	0.54
Abril	0.78	0.54
Mayo	0.78	0.54
Junio	0.78	0.54
Julio	0.78	0.54
Agosto	0.78	0.54
Septiembre	0.77	0.54
Octubre	0.77	0.54
Noviembre	0.77	0.54
Diciembre	0.77	0.54
1959		
Enero	0.80	0.54
Febrero	0.79	0.54
Marzo	0.79	0.54
Abril	0.82	0.54
Mayo	0.82	0.54
Junio	0.82	0.54
Julio	0.82	0.54
Agosto	0.82	0.54
Septiembre	0.85	0.54
Octubre	0.85	0.54
Noviembre	0.85	0.56
Diciembre	0.85	0.61

FUENTE: Oil Paint and Dray Report.

Técnica de Venta

El *Banco Nacional de Comercio Exterior, S. A.*, tiene agentes de venta en los países que son compradores importantes y tradicionales de cera de candelilla, como son: Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Alemania, Países Bajos, Suiza, Bélgica, Italia, Suecia y Grecia.

Todas las operaciones que se realizan tanto con Estados Unidos como en Europa, se hacen a través de los agentes. Los clientes negocian los pedidos con los agentes y viceversa. Los agentes pueden celebrar contrato con los clientes pero sujeto a la aprobación por parte de *Bancomext*. Firmado el contrato, generalmente se establece la carta de crédito para proceder a efectuar los embarques que deben ser por un

mínimo de 13 sacos (1,040 kilogramos). Estos embarques se realizan casi exclusivamente por el puerto de Tampico, Tamps.

PRINCIPALES AGENTES

Agente para Italia, Alemania, Suecia y Grecia

Herbert Strauss
2 & 3 Norfolk st.
London, W. C. 2

Sub-Agente en Hamburgo, Alemania

Berger & Ehrhorn. (*)
Hamburg 11
Deichstrasse 38

Sub-Agente en Italia

Attilio Remotti (*)
Pio Box 821
Genova
(Maneja aprox. el 90% de los pedidos)

Agente en el Reino Unido

Alexander Pickering & Co. Ltd.
41, Crutched Friars,
London E. C. 3 England.

Agente en Francia

Ets. Ravand & Mouscadet.
9 Rue Boisoy D'Anglas,
Paris, France.

Agente en Bélgica - Holanda

Fasting - Jonk, N. V. Kneuterdijk
2-A (ó Pio Box 88) The Hague.
Holanda.

Agente en Suiza

Paul Husi
Seidengasse 17/Lowenplatz
Zurick.

Agente en Estados Unidos

Biddle Sawyer Corp.
20 Vesey st.
New York, 7, N. Y.

(*) Estas personas por tradición tramitan los pedidos pero ante *Banco Nacional de Comercio Exterior* no tienen ninguna representación. Realizan las operaciones con los agentes y obtienen un sobreprecio.

Envase

La cera de candelilla se envasa en sacos de ixtle de palma, cada saco contiene exactamente 80 kilogramos netos de cera de candelilla y da un peso bruto de 81,350 kilogramos.